LADDA 1676-22 Perce le cœur de ton berger

Perce, perce le cœur de ton Berger fidelle,
Iris, tu soupçonnes ma foy,
Et lors que je n'ayme que toy
Tu me crois engagé dans une ardeur nouvelle :
Perce plûtost le cœur de ton Berger fidelle,
Tu n'en douteras plus en ce funeste jour,
Et ma mort t'apprendra, cruelle,
Quel est l'objet de mon amour :
Perce, perce le cœur de ton Berger fidelle !

Poète

Anonyme

Compositeur

Anonyme

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue » ;
la basse continue est en fa3

Notes sur la musique

Fa Majeur, **3**

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIX,* Paris, Robert Ballard, 1676, f. 23^{v}-24, F-Pn/ Rés Vm^{7} 283 [11]

∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga